

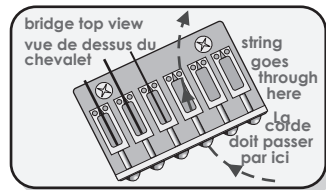
Changing Strings

Remplacement des cordes des cordes

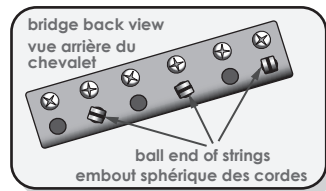
Strings should be replaced when they become dirty, discolored, or produce a dull sound. Change one string at a time to maintain the string tension on the neck. You can change your guitar strings in six easy steps:

Remplacez les cordes lorsqu'elles deviennent sales, qu'elles se décolorent, ou encore que le son produit devient sourd. Remplacer une corde à la fois de manière à conserver la tension de la corde à partir du manche. Les cordes de votre guitare se remplacent en six étapes faciles à suivre :

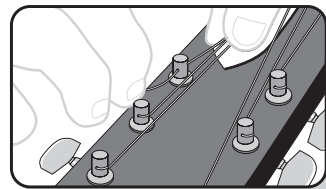
1. Remove the old string.
Retirez l'ancienne corde.



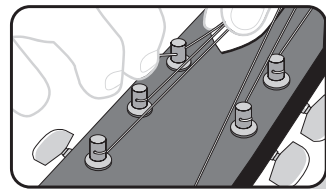
2. Thread the new string through the hole in the back of the bridge.
Faire passer la nouvelle corde par le trou situé sur l'arrière du chevalet.



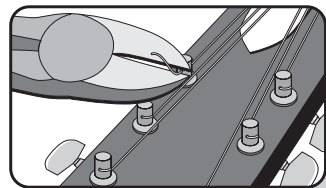
3. Ball end of strings are retained by the bridge.
L'embout sphérique des cordes est retenu par le chevalet.



4. Feed the end of the string through the hole in the tuning peg. Leave some slack.
Faire passer l'extrémité de la corde dans le trou de la clé d'accordage. Laissez du jeu.



5. Bend the end of the string and tighten it by turning the tuning peg.
Courbez l'extrémité de la corde, puis serrez la en tournant la clé d'accordage.



6. Trim the excess string with wire cutters.
Coupez la corde qui dépasse avec un coupe-fil.

Guitar

QUICK START GUIDE

Guitare

GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE

First Act, First Act Discovery and the First Act Discovery logo are trademarks of First Act Inc.
First Act, First Act Discovery et le logo First Act Discovery sont des marques commerciales américaines de First Act Inc.
© 2008 First Act Inc.
All rights reserved./Tous droits réservés.

First Act Inc.
745 Boylston Street
Boston, MA 02116

No part of this publications may be reproduced in any form or by any means without the prior written permission of the Publisher.

FE4330100.M.04



TM

Welcome to the First Act[®], Quick Start Guide for Guitar. This booklet will help you with the care and maintenance of your instrument. It covers features, tuning and changing strings. Keeping your guitar in good working order will give you many years of enjoyment with your instrument. Let's get started.

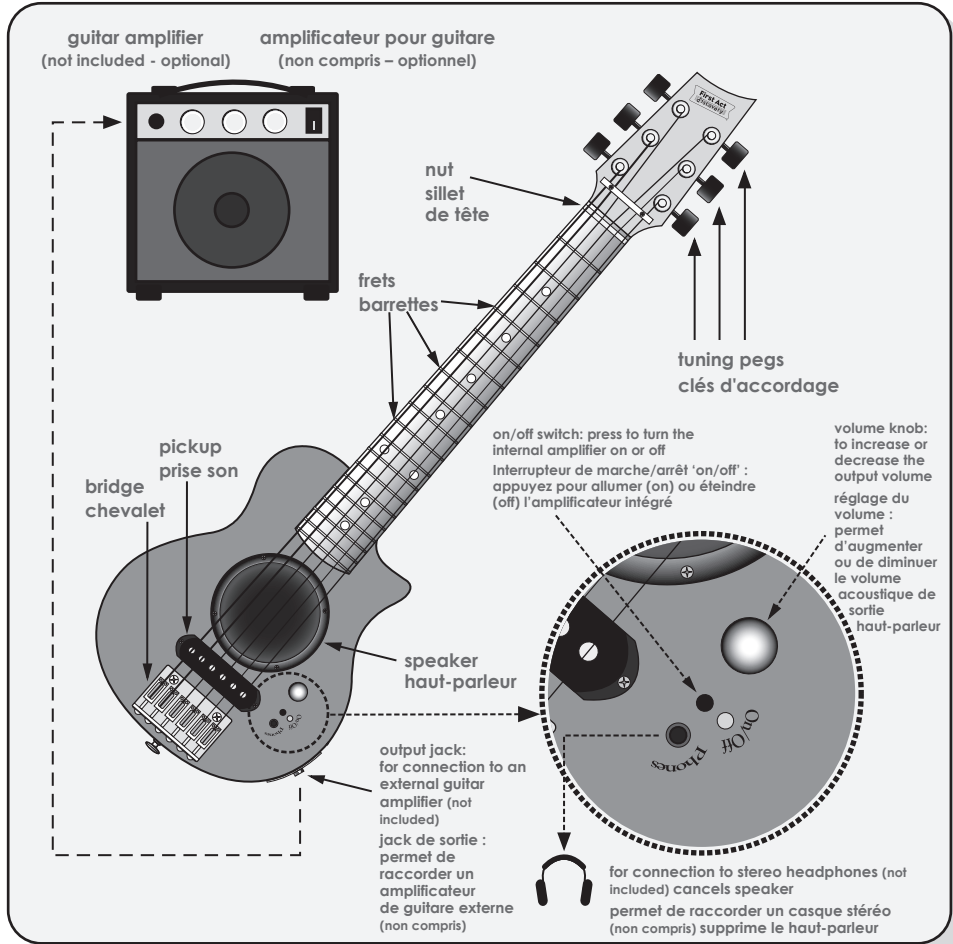
Bienvenu au guide de démarrage rapide de la guitare de First Act[®]. Ce livret vous permettra de prendre soin et d'entretenir votre instrument de musique. Le livret comprend les caractéristiques de la guitare, l'accordage, et le remplacement des cordes. Conservez votre guitare en bon état afin de pouvoir profiter de votre instrument pendant de nombreuses années. Allons-y !

Product features

PRODUCT FEATURES

Caractéristiques du produit

CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT



Tuning

Tuning

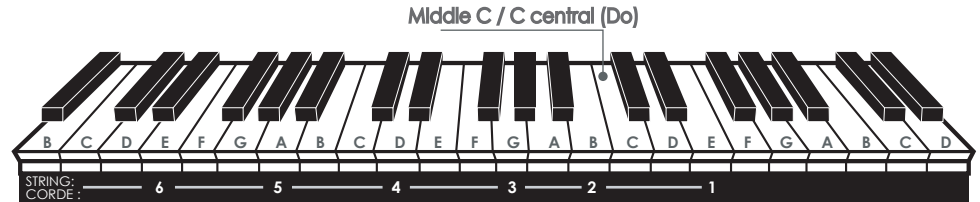
Accordage

Accordage

There are three ways to tune your guitar:
Vous pouvez accorder votre guitare de trois manières différentes :

1. Use a piano keyboard. Play the keys one at a time, and tune each corresponding string.

À l'aide d'un clavier de piano. Appuyez sur les touches les unes après les autres en accordant les cordes correspondantes.

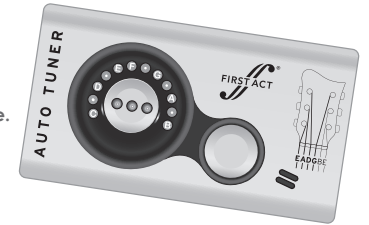


Note :	E (Mi)	A (La)	D (Ré)	G (Sol)	B (Si)	E (Mi)
String/Corde :	6	5	4	3	2	1

2. Use an electronic tuner. An electronic tuner listens to each string, one at a time, and indicates graphically if the pitch is too high or too low.

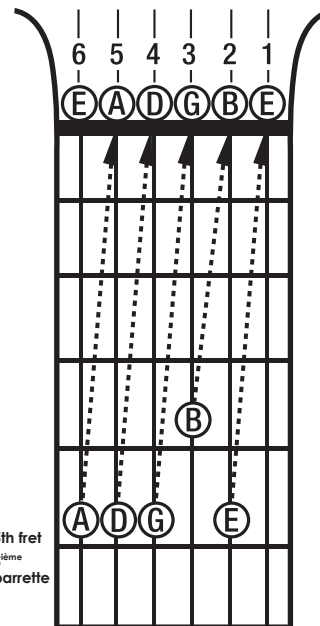
À l'aide d'un accordeur électronique. L'accordeur électronique répertorie chaque corde l'une après l'autre et indique par l'intermédiaire d'un graphique la hauteur de la note lorsqu'elle est trop élevée ou trop basse.

or / vous pouvez également



3. Tune the guitar to itself: relative tuning.

Accorder la guitare sur elle-même. Accordage des cordes entre elles



E string: First, tune the 6th string **E** to an E on a piano or a keyboard, or any other instrument that is already in tune.

Corde **E** (Mi) : Commencez par accorder la 6^{ème} corde **E** (Mi) sur le E (Mi) du piano ou du clavier, ou sur tout autre instrument déjà accordé.

A string: Press the 6th string behind the 5th fret and tune the open 5th string **A** to it by turning the 5th tuning key until the two strings sound the same.

Corde **A** (La) : Appuyez sur la 6^{ème} corde en passant derrière la 5^{ème} barre, puis accorder la 5^{ème} corde ouverte **A** (La) sur la 6^{ème} en tournant la 5^{ème} clé jusqu'à ce que les deux cordes produisent le même son.

D string: Press the 5th string behind the 5th fret and tune the open 4th string **D** to it by turning the 4th tuning key.

Corde **D** (Ré) : Appuyez sur la 5^{ème} corde en passant derrière la 5^{ème} barre, puis accorder la 4^{ème} corde ouverte **D** (Ré) sur la 5^{ème} en tournant la 4^{ème} clé.

G string: Press the 4th string behind the 5th fret and tune the open 3rd string **G** to it by turning the 3rd tuning key.

Corde **G** (Sol) : Appuyez sur la 4^{ème} corde en passant derrière la 5^{ème} barre, puis accorder la 3^{ème} corde ouverte **G** (Sol) sur la 4^{ème} en tournant la 3^{ème} clé.

B string: Press the 3rd string behind the 4th fret and tune the open 2nd string **B** to it by turning the 2nd tuning key.

Corde **B** (Si) : Appuyez sur la 3^{ème} corde en passant derrière la 4^{ème} barre, puis accorder la 2^{ème} corde ouverte **B** (Si) sur la 3^{ème} en tournant la 2^{ème} clé.

E string: Press the 2nd string behind the 5th fret and tune the open 1st string (high) **E** to it by turning the 1st tuning key.

Corde **E** (Mi) : Appuyez sur la 2^{ème} corde en passant derrière la 5^{ème} barre, puis accorder la 1^{ère} corde (aiguë) **E** (Mi) sur la 2^{ème} en tournant la 1^{ère} clé.